

日本の神話である

『古事記』を題材にした

オリジナル物語—

昔々、戦では負け知らずの王子がいました。
ある時、
荒ぶる山の神のうわさを聞かされた王子は、
決闘を挑もうと山へ向かいます。
道すがら出会う山の動物たちからは戦うことをやめるように説得されますが、
王子は聞く耳をもちません。
とうとう山の神と対峙した王子は……
日本武尊（ヤマトタケル）が、
東方遠征からの帰りに伊吹山の神様と戦い、
最後には白鳥となって飛び去る物語が、
美しい動物たちの切り絵を通じて
感動的によみがえります。



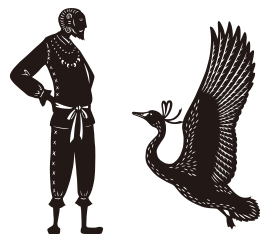
切り絵作家 早川鉄兵作品展

「白鳥になった王子」展 in ヤンマーミュージアム

2020/11/17(火) ▶ 11/29(日) 10:00-17:00

ヤンマーミュージアム1F 多目的ホール2にて

ご見学にはヤンマーミュージアム入場チケットが必要です



早川 鉄兵

TEPPEI HAYAKAWA

切り絵作家。1982年、石川県金沢市生まれ。
小さいころに母親と一緒に切り紙遊びをしたことをきっかけに
切り絵を始める。
滋賀県米原市の伊吹山の麓に拠点をおき、
日々出逢う自然や動物をテーマに制作活動をしている。
精密な切り絵作品にとどまらず、大掛かりなインスタレーションや
ライトアップを手がけるなど、新しい切り絵表現の
可能性を模索している。



ミュージアム外側通路にて作品常設



※イメージです

サイン会開催

11/23(祝) 11:00-16:00

 YANMAR MUSEUM